

PSICOMEDIOS

#16

¿CÓMO APRENDEMOS?

LA GENERACIÓN
DE CRISTAL

“CLARITA LA CUENTA”

EL ACOMPAÑANTE
TERAPEUTICO
EN LA URGENCIA

PSICOMEDIOS

EDICIÓN ESPECIAL 2021

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos un Multimedia en Salud Mental. Brindamos información, dictamos cursos, realizamos eventos científicos. Colaboramos con todas las instituciones hispanohablantes que promueven el bienestar emocional. Somos una organización proactiva, inclusiva y comprometidas con nuestra época. Nos expresamos a través de diferentes medios digitales.

CONTÁCTANOS, NOS ENCANTA HACER NUEVOS AMIGOS...

Nuestros cursos www.cambiodehabitos.com.ar

Terapia online www.telepsicologia.com.ar

Nos puedes escuchar www.rohsam.com.ar

TeAcompañamos www.teacompañamos.com.ar

CRÉDITOS

GRUPO PSICOMEDIOS

DIRECCIÓN

MSc Hugo Amengual

SECRETARIA TÉCNICA

Micaela Ravello

MARKETING DIGITAL

Maria Sol Cogan

ADMINISTRACIÓN

Evangelina Amengual

Bahía Blanca

CC 8000

ARGENTINA

+54 9 291 4149933

administracion@psicomedios.com.ar



#CONTENIDO

CambiodeHábitos *Pág.04*
¿Cómo aprendemos?

Telepsicología *Pág.09*
La generación de Cristal

Radio Rohsam *Pág.11*
“Clarita la Cuenta”

TeAcompañamos *Pág.15*
El Acompañante Terapéutico en la urgencia

Espacio final *Pág.15*
Sumate a ROHSAM EN VIVO!

CAMBIO DEHÁBITOS





¿CÓMO APRENDEMOS?

Mag. Laura Robles Sáenz, Docente del curso de psicología educativa

El cerebro es el mejor aliado a la hora de adquirir nuevos conocimientos y habilidades, es el centro de operaciones en el cual se analiza, transforma y guarda la información proveniente del medio exterior, es allí donde los diferentes factores que inciden en el proceso de aprendizaje interactúan posibilitando la respuesta del organismo a su entorno.

Son diversas las causas que juegan un importante papel durante la materialización del aprendizaje; por un lado, están los factores intrínsecos tales como la motivación, la emoción, la percepción y los demás procesos cognitivos, de otro lado se encuentran los elementos extrínsecos que se refieren a las condiciones que conforman el contexto educativo, particularmente el rol del docente y la interacción docente-estudiante.

El proceso de aprendizaje inicia con la percepción, es decir la captación de estímulos por medio de los órganos sensoriales y la transmisión de dicha información a los órganos superiores del sistema nervioso central, durante la percepción, tiene un rol fundamental la atención ya que hace posible que el sujeto se centre de manera específica en un estímulo durante un límite de tiempo determinado.

La percepción da lugar a otras funciones cognitivas como la memoria y la metacognición, por su parte la memoria ayuda a consolidar y guardar la información adquirida y en contraste la metacognición, permite al individuo ser más consciente de su proceso de aprendizaje, reflexionar sobre el mismo y buscar nuevas estrategias que le ayuden a alcanzar las metas propuestas. Una vez transformada la información en conocimiento, su aplicación, práctica o transferencia dependerá del lenguaje y las habilidades sensoriomotoras.

Para entender mejor el proceso de formación de nuevo conocimiento cabe mencionar que la motivación entendida como “El motor de la conducta humana.” Según (Carrillo, Parrilla, Rosero, Villagómez, 2009), es la clave del aprendizaje, ya que ambas variables están directa y positivamente relacionadas, es decir a mayor motivación, mayor es el aprendizaje, en ese sentido elementos como la proyección personal, los intereses individuales y la tendencia a la competencia, son directrices para el individuo dentro de dicho proceso.

De igual manera otro de los componentes fundamentales, es la emoción definida como “Un proceso psicológico que nos prepara para adaptarnos y responder al entorno. Su función principal es la adaptación que es la clave para entender la máxima premisa de cualquier organismo vivo: la supervivencia.”

Según (Abascal, Sánchez), la emoción ayuda a focalizar la atención del aprendiz y puede llegar a desfavorecer o favorecer la elaboración de conocimiento, emociones como la ira y la tristeza dificultan el aprendizaje mientras que emociones como la alegría y la sorpresa lo benefician.

Así como el aprendizaje en los seres humanos es el resultado de procesos intrínsecos, también está fuertemente influenciado por las condiciones del contexto educativo, tales como, los espacios, las relaciones y las circunstancias de este. En especial vale la pena resaltar la influencia del docente ya que aspectos como la formación profesional, la experiencia laboral, los rasgos de personalidad del docente y la calidad de las interacciones entre el maestro y el estudiante pueden marcar el proceso de aprendizaje.

En ese sentido cobra importancia el denominado efecto Pigmalión, que se basa en el antiguo mito griego en el que un escultor llamado Pigmalión se enamora de una de sus creaciones, Galatea, una escultura con forma de mujer y a quien trataba como si estuviera viva, el comportamiento y las expectativas del artista llevaron a que la diosa Afrodita decidiera darle vida a la estatua, convirtiéndola en una mujer real. En el campo de la psicología y la pedagogía, el efecto Pigmalión plantea que las creencias del docente y las expectativas que tiene frente a sus estudiantes influyen en el rendimiento académico de los alumnos, es decir que el aprendiz que recibe un trato positivo del docente tendrá creencias potencializadoras acerca de sí mismo y una mayor probabilidad de éxito en su proceso de aprendizaje, en contraparte el estudiante que recibe un trato negativo por parte del profesor no tendrá grandes resultados dentro de su formación, en conclusión se puede decir que las expectativas del docente con relación a sus alumnos se transforman en acciones reales.

¿Por qué es importante entender el aprendizaje?
Comprender como se lleva a cabo el proceso de aprendizaje en los seres humanos es fundamental para los diferentes contextos educativos, ya que brinda herramientas de orientación a los profesionales de la salud mental escolar y a los docentes de las instituciones para guiar y ofrecer pautas que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes dentro y fuera de los planteles académicos, de igual manera es de gran utilidad para apoyar a las familias de los alumnos en la construcción de dinámicas en el hogar que acerquen a los más jóvenes a la adquisición de nuevos conocimientos.

Referencias

Abascal E, Sánchez M. Psicología de la emoción. Disponible

en:

<https://www.cerasa.es/media/areces/files/book-attachment-2986.pdf>

Carrillo M, Parrilla J, Rosero T, Villagómez MS. La motivación y el aprendizaje. ALTERIDAD.

Revista de Educación. [Internet]. Jul-Dic 2009 [citado 2020 Sep 23]; 4(2):20-32. Disponible

en:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=467746249004>

The background of the slide features a soft-focus photograph of a person with dark hair, seen from the back, sitting and reading an open book. The person is wearing a light-colored top. In the background, a large, leafy tree is visible against a bright, slightly overcast sky. The overall color palette is muted and naturalistic, with greens, browns, and soft greys. A solid tan-colored vertical bar runs along the left edge of the slide.

TELEPSICOLOGÍA

Telepsicología



LA GENERACIÓN DE CRISTAL

Resulta interesante que el concepto que se tiene al respecto de este tema sea el de basarse en que los jóvenes actualmente se quebrantan con facilidad y tienden a ser frágiles al momento de afrontar su vida y tomar decisiones asertivas. A los jóvenes les cuesta expresar y validar sus emociones, afrontar conflictos dentro de su entorno y asimilarlos con el objetivo final de poder mantenerse estables emocionalmente y "sobrevivir" ante una sociedad que se afana por mostrar una falsa realidad de su vida por medio de las redes sociales y en el fondo batallan en silencio con depresión, ansiedad y muchos otros trastornos y alteraciones de la conducta.

Resulta fácil y aceptado ante la sociedad juzgar la vida de alguien más cuando no se conoce con antelación el trasfondo de la situación del otro.

Por lo general, las personas no se hacen cargo de tu vida, pero les parece más divertido reprochar la de los demás para mostrarse fuertes ante el colectivo social, proyectando sus inseguridades en el otro, ignorando las señales de alarma internas para pertenecer a un grupo determinado de personas que le rodean y que finalmente no aportan aspectos positivos para su bienestar Integral, simplemente hacen que repitan patrones negativos para "encajar" con ellos.

Actualmente, está mal visto ser diferente y perseverar por los ideales propios, aislando los estereotipos sociales enfocándose en las cosas que realmente lo llenan de plenitud y tranquilidad. Resulta más fácil decirle a otra persona tienes un problema, resuélvelo, que sentarse, escuchar y establecer un dialogo para identificar las adversidades por la que atraviesa esa persona cercana a su entorno.

En este orden de ideas, ha resultado fácil englobar a la juventud en un término de fragilidad sin tener en cuenta que han crecido en familias disfuncionales, atravesando situaciones por las que no saben de qué forma afrontar y además han crecido bajo un entorno biopsicosocial que poco ha aportado a su educación y a su proyecto de vida. Es sencillo decir “que débil eres” cuando no sabes las batallas internas que enfrenta esa otra persona. Invalidando las emociones y sentimientos del otro sin respetar que como seres humanos tenemos la capacidad de afrontar una misma situación desde diferentes puntos de vista. Se trata entonces de ser más respetuosos, empáticos, solidarios y conscientes antes de hacer transcender el desánimo de la vida de otra persona.

Por ello, extendiendo la invitación a que escuches y observes lo que aún no has podido detallar en la vida de esa persona cercana que te necesita y no sabe cómo expresar lo que siente para encontrar ayuda. Recuerde siempre que la Salud Mental es primordial. No puedes establecer un estilo de vida saludable si tienes batallas internas que debes enfrentar y haces como si no existieran, debes enfrentarlas y la mejor manera de hacerlo es hacer un proceso de autoanálisis y asistir a Terapia.

Por Karina Avila Guerrero

RADIO ROHSAM



Radio online hispanohablante
de salud mental

“CLARITA LA CUENTA”

Por Lic. Natalia de la Paz Martín. Terapeuta Ocupacional y Estudiante de Arte Terapia

Mi nombre es Nati soy profesional de la salud, más precisamente terapeuta Ocupacional y estudiante de Arte Terapia “Clarita la Cuenta” es el nombre de mi programa .

Este espacio surge ante una necesidad propia de entrar en los pensamientos de personas dejando preguntas. Antes de participar de la radio todo el tiempo hablaba con una persona, con otra era agotador. Por lo tanto la radio facilito enormemente mi necesidad de transmitir mi manera de ver ciertos temas que me genera preocupación y enojo.

Soy profesional de la salud y tengo discapacidad, dicha condición limita mi participación en el mercado laboral ya que es necesario continuar corriendo siempre detrás de todo y el que no corre?? Se queda afuera y por lo visto a nadie le interesa.

Siento a éste mundo muy hostil, tengo la ilusión de que esta situación puede cambiar, para ello es necesario conocer la verdadera realidad. Confio en la magia de la radio, en ésta escucha, intentaré trasmitir desde las vivencias, el ejercicio profesional y amor por mi profesión, corporizando mis sentimientos trasformados en palabras

Si es difícil vivir, imaginen vivir con discapacidad. Quiero ser el porta voz de todas las personas que les toca pasar por este mundo con alguna dificultad de salud.

Siempre estoy en la búsqueda. Seguramente existen personas con mis mismas inquietudes, solo tengo que encontrarlas.

Llevo conmigo el super poder de desdoblarme....

Por un momento soy paciente..... minutos después soy Terapeuta... Salud - Enfermedad- Discapacidad- Incumbencias de la Terapia Ocupacional- El Arte terapia - son algunos de los temas que pienso desarrollar en mi espacio radial. También me propuse hacer visible ciertos emprendimientos llevados adelante por personas con discapacidad desmitificando el imaginario social del no poder .

En la actualidad estoy iniciando este camino, deseo que los oyentes puedan identificarse con mi discurso y las preguntas se conviertan en nuevos pensamientos cuestionadores. Mientras existan preguntas seguiremos pensando.

Soy Terapeuta Ocupacional, amo mi profesión y lucho por continuar siéndolo aunque de otras maneras.

Clarita la cuenta intenta ser un espacio donde la T.O se conjuga con el Arteterapia. Mi nombre es Nati y estoy feliz de estar en tus oídos.

Nunca olvides que las situaciones son simples las que le damos la connotación de complejidad somos los seres humanos . Por eso está clarita..... Esta clarita la cuenta..



TEACOMPañAMOS



TEACOMPañAMOS

Espacio de psicólogos y ATs



EL ACOMPAÑANTE TERAPÉUTICO EN LA URGENCIA

En una situación de crisis o emergencia los Acompañantes Terapéuticos (AT) son agentes de salud muy necesarios ya que pueden brindar prevención primaria, secundaria y terciaria al paciente y allegados del mismo, y trabajar junto a los equipos que intervienen. Ya que, es usual que en una situación crítica se produzca una ruptura, en donde lo que falta es la palabra que represente ese sufrimiento subjetivo.

El AT abre más posibilidades de tratamiento para esa persona y su familia y, además, facilita que el terapeuta o la institución que tratan al paciente cuenten con un dispositivo alternativo y comunitario ante esas situaciones de emergencia, en los ámbitos donde la persona vive y transita cotidianamente. Así también, tiene un rol que se relaciona con los Primeros Auxilios Psicológicos, en tanto el AT posee los conocimientos teóricos y prácticos, y los recursos sociales, afectivos y empáticos para brindar apoyo humano, soporte y contención para el momento de la intervención, asistencia y acompañamiento.

Siguiendo con lo anterior, en una urgencia, el acompañamiento cumplirá diversas funciones que varían de acuerdo a las particularidades del caso y a la estrategia planteadas por el equipo interdisciplinario, donde el AT asume las indicaciones de abordaje, configurándose como un actor dentro del dispositivo de curación.

Son muy importantes la escucha y la contención, facilitar la continuidad del tratamiento brindando apoyo para que el paciente realice las rutinas de rehabilitación indicadas y que cumpla con otras instancias de su tratamiento.

Un aspecto importante, es que los AT, al trabajar desde la salutogénesis y no desde una concepción patogénica, focalizan en la persona como alguien que está teniendo reacciones naturales, normales y esperables según sus características y las situaciones particulares que esté viviendo, y apuntan a focalizarse en los recursos viables, identificables y posibles que en ese momento esa persona conscientemente puede utilizar, evitando de esa manera la disociación y ayudando a la reintegración de sus sentidos.

Desde los objetivos se piensa luego la praxis del tratamiento terapéutico, y éste debe basarse en la flexibilidad, la comprensión y la creatividad. Como agente de salud, el AT apunta a la resocialización, asistencia y sostén. Su acto terapéutico se encuadra en los ambientes de la persona (como su domicilio, vía pública, clubes, parques, entre otros) buscando allí el desarrollo de un plan terapéutico, facilitar el lazo social, incentivando la inserción de un sujeto.

Uno de sus fines, una vez pasada la crisis, será propiciar la detección temprana de síntomas ante una posible recaída, disminuir los riesgos, ayudar a una reducción de costos en los tratamientos, brindar alternativas y su visión en el equipo interdisciplinario y evitar la internación institucional del paciente reiterada o prolongada.

The background of the image is a grayscale photograph of a spiral-bound notebook. On the notebook's page, there is a line graph with multiple data series plotted on a grid. Below the graph, a legend box is visible, containing the text "Current", "Employment", and "Recession".

ESPACIO**FINAL**



SUMATE A ROHSAM EN VIVO!

ROHSAM se ha estado renovando: Ya contamos con 14 programas grabados, 2 en vivo, renovación de nuestra página web y redes, y proyectando la inclusión de publicidad.

Nuestro fin es poder ampliar la difusión, en vivo, de temáticas relacionadas a la psicología, la salud integral y la calidad de vida. Así que te invitamos a sumarte y formar parte de nuestro emprendimiento como conductor/a de tu propio programa por streaming, en vivo!

Ser parte de ROHSAM, implica estar en un espacio que transmite como emisora independiente en forma online para profesionales y población general interesada en el quehacer dedicado a la promoción, prevención, cuidado y rehabilitación de la salud mental, y el mejoramiento de la calidad de vida, en el mundo hispanohablante.

Si sos un profesional de la salud o formas parte de alguna institución, organización, grupo que genere (o estén interesados en producir) un programa en vivo relacionado a las temáticas mencionadas, podés integrar nuestro staff con un programa radial.

*Si estás interesado/a, contactate con nosotros a través del siguiente correo electrónico:
gestionradiatorohsam@gmail.com, nuestra página web
www.rohsam.com.ar o nuestras redes @radiosaludmental*

¡Te estamos esperando!

LEENOS.MIRANOS.ESCUCHANOS

Grupo Psicomedios

Encontranos

@cambiodehabitos.com.ar

@telepsicologia

@radiatorhsam

@teacompañamos

